

ACADEMIA DE STUDII ECONOMICE
FACULTATEA DE MARKETING

LOTERIE, JOCURI DE
NOROC – AFACERE
ÎN TRE PROFITABILITATE
ȘI ILUZIE

Sesiunea de comunicări științifice – Catedra de Comerț

COORDONATOAR : Prof. Dr. Carmen E. Costea

STUDENTE : RADU ALEXANDRA
RADU IOANA

BUCUREȘTI, mai 2006

Cuprins

Introducere

Capitolul 1-Istoria loteriei și a jocurilor de noroc.....	pag. 1-3
Capitolul 2-Viziunea Bibliei asupra jocurilor de noroc.....	pag. 4-5
Capitolul 3.....	pag. 6-9
3.1-Legalizarea jocurilor de noroc	
3.2-Mihai Nicolae Tănăsescu-Lege privind organizarea și funcționarea jocurilor de noroc	
Capitolul 4.....	pag. 10-12
4.1-Relația loterie-stat	
4.2-Creșterea bugetului statului de pe urma cazinourilor	
Capitolul 5.....	pag. 13
5.1- Tactici de atragere a jucătorilor	
5.2- Strategii ale jocurilor de noroc	
Capitolul 6-Impactul jocurilor de noroc on-line.....	pag. 14
Capitolul 7-Trafic cu lozuri câștigătoare – un caz concret.....	pag. 15
Capitolul 8-Prezentare Casino Bucharest.....	pag. 16

Concluzii

Bibliografie

Introducere

Oamenii au dorințe, visuri, speranțe: toți se văd ajungând în vârful piramidei de unde cu o simplă mișcare a mâinii să poată stăpâni, să poată subordona și mai ales conduce. Dar, această ascensiune este foarte lentă, iar pentru unii aproape imposibil de realizat, întrucât necesită mult talent și mai ales multă muncă. Un exemplu elocvent în acest sens poate fi ușor recunoscut în persoana lui Bill Gates, care datorită talentului său antreprenorial a reușit să satisfacă nevoile oamenilor, creînd ceva inovator și extrem de util, ușurând astfel munca fiecărei persoane.

Cea mai simplă modalitate și la îndemana tuturor ar fi o « îmbogățire peste noapte ». Aspiranții la acest gen de parvenire sunt nenumărați. Ei visează cu ochii deschiși cum lumea li se așează la picioare și speră că norocul nu îi va ocoli. Milioane de oameni din toate colțurile lumii văd loteria ca pe un munte de bani ce abia așteapta să le intre în case. Ei speră că lozul câștigător se va afla la un moment dat în posesia lor și le va ușura cu mult viața.

Alături de loterie se înscriu și jocurile de noroc. Acestea din urmă conferă aceeași impresie și anume : cu un simplu joc și un gram de noroc poți trăi precum vedetele de la Hollywood.

Atât loteria cât și jocurile de noroc nu sunt nimic mai mult decât iluzii împrăștiate într-o manieră ingenioasă. Participanții la astfel de evenimente sociale sunt nelimitați, pe când premiile de multe ori pot fi numărate pe degetele de la o singură mână. Aici nu se dau garanții și nici nu au loc rambursări. Venitul organizatorilor este un venit garantat , pe când venitul unui participant de rând se confruntă cu un grad ridicat de incertitudine și nesiguranță.

Zilnic se cheltuiesc sume fabuloase , însă visurile nu pot fi cumpărate.

Aceste două elemente enunțate anterior - loteria și jocurile de noroc - pot avea efecte nocive asupra comportamentului oricărei persoane posedate de dorința câștigului, ele pot crea dependență. Mulți locuitori ai acestei planete joacă zilnic, săptămânal sau anual , mizând pe noroc cifre norocoase, numere magice : anumite date de naștere, de căsătorie, numărul de copii existenți într-o familie, numărul de la pantofi, toți participanții putând fi considerați la acest capitol de-a dreptul inovatori. Sunt însă și jucători ce optează pentru numere aleatoare.

Cu cât dependența este mai accentuată , cu atât afacerea este mai prosperă din punctul de vedere al organizatorului. În timp ce unii sărăcesc, alții, din contră, profită și cunosc o adevărată creștere a conturilor lor din bănci, o mai bună plasare a caselor de vacanță, pe scurt un nivel de trai ridicat, un venit sigur și satisfăcător.

Dependenta de jocurile de noroc este analizata de un profesor universitar din Birmingham, singurul specialist in acest domeniu din Europa care a ajuns la concluzia dependenta este

provocata de patru factori: mostenirea genetica, psihologia individuala, contextul social si rapiditatea cu care se intra in posesia castigului. Tratamentul prescris persoanelor care au luat virusul jocului implica limitarea prin lege a sumelor jucate.

Se sustine chiar introducerea marcajelor de avertizare, similare celor de pe pachetele de tigari, de genul: "acest joc dauneaza bugetului dumneavoastra", "acest joc provoaca dependenta".

Capitolul 1-Istoria loteriei și a jocurilor de noroc

Jocurile de noroc nu sunt o invenție a lumii moderne, ele existând de mai mult de 2.500 de ani. Construirea Marelui Zid Chinezesc a fost finanțată din monopolul instituit de împărat pe jocul de Kendo, strămoșul jocului de Bingo modern. În piramidele egiptene au fost găsite zaruri și desene reprezentând jucători. În Antichitate, jocul de zaruri era asociat cu divinitatea și avea caracter ritual. Evul Mediu a interzis jocurile de noroc, considerate de Biserică un păcat capital. . Jocul de noroc este legalizat abia în anul 1965 la Veneția

Cea mai profitabilă industrie din lume - industria cazinourilor - are esența în cel mai efemer vis omenesc: visul îmbogățirii peste noapte. Seara de seara, turiști, oameni de afaceri dornici de adrenalina, vin în cazinouri în căutarea mirajului banilor ieșiți din roata de ruletă sau din cărțile de joc. Câștigul jucătorilor este efemer, dar câștigul companiilor care dețin cazinouri este real. Într-o singură noapte, la o singură masă, un cazinou din București poate câștiga 400.000 de dolari. Jocurile de noroc sunt o afacere pentru fiecare țară unde legea permite deschiderea cazinourilor sau a sălilor de joc.

Câștigul jucătorilor ține de șansă, dar profitul companiilor care dețin cazinouri este aproape sigur. În România, se poate discuta despre dezvoltarea cazinourilor abia după anul 1992, când au apărut investitorii străini. Vârful a fost atins între anii 1995 și 1997, când s-au eliberat 10.000 de licențe pentru jocuri de noroc.

Jocurile la loto erau organizate inițial de biserici, iar banii erau destinați ajutorării celor săraci și bolnavi. În România, tradiția lor este veche și certificată juridic în Codul Calimachi, încă din secolul al XIX-lea.

Cazinouri au existat în **România** încă de la începutul secolului, și sub strictul control al statului au funcționat și în perioada comunistă, fiind o combinație între club de noapte și sală de jocuri. În anul 1997, în țara noastră funcționau 57 de cazinouri, dintre care 17 erau în București. Raportat la numărul de locuitori, Bucureștiul era, atunci, al treilea oraș al jocurilor de noroc, după Las Vegas și Monte Carlo. În acel an de vârf, industria cazinourilor a înregistrat în România un profit de 40 de milioane de dolari, iar furnizorii de servicii pentru cazinouri au câștigat aproximativ trei milioane de dolari.

Între 1990 și 1997, România a fost “paradisul fiscal” al companiilor care dețineau cazinouri. Acestea erau din punct de vedere legislativ asimilate acelorlași investitori străini, bucurându-se de facilități fiscale, iar absența legislației privind spălarea de bani permitea introducerea și scoaterea din țară a sumelor mari în valută fără nici o declarație vamală.

Creșterea de cinci ori a taxelor pentru cazinouri, care a intrat în vigoare la începutul anului 1998, prin apariția Legii nr. 251/1999 ce reglementează condițiile de autorizare, organizare și exploatare a jocurilor de noroc, precum și apariția legii împotriva spălării banilor, au făcut ca piața cazinourilor să scadă brusc. În momentul de față, în România mai funcționează 23 de cazinouri, dintre care 13 în București. 98% din cazinouri aparțin oamenilor de afaceri din Orientul Mijlociu, care prin firme off shore conduc afaceri cu un rulaj de 150-200 de milioane de dolari anual. Din cele 13 cazinouri din București, două treimi aparțin unor companii israeliene, iar restul, unor firme turcești. De altfel, în România există doar două cazinouri cu acționari majoritari români: cazinoul Bastion din Timisoara și Cazinoul Sinaia din același stațiune. Sorin Constantinescu, directorul general al lanțului de cazinouri Grand Casino, face legătura între ponderea mare a investitorilor israelieni în cazinouri cu faptul că mai mult de jumătate din profitul cazinourilor provine de la jucători israelieni: “Până la introducerea vizelor, în mai 2003, la fiecare sfârșit de săptămână veneau aproximativ 1.000 de israelieni să joace”.

Franța este una dintre țările cu cea mai veche tradiție în materie de loterie. Aceasta a fost încă din primii ani subiect de dispută între regalitate și biserică.

Prima loterie a fost creată de Regele Francisc I în anul 1505. După această primă tentativă, loteriile au fost interzise timp de două secole. Au reapărut în secolul al XVII-lea sub titulatura de „loterie publică“, fiind administrată de municipalitatea pariziană. Anumite ordine religioase au înființat, la rândul lor o „loterie privată“. Loteriile au devenit deja în secolul al XVIII-lea una dintre cele mai importante resurse financiare ale acestor congregații religioase, jocurile de noroc ajutând în acest fel la construcția și consolidarea unui număr important de biserici pariziene.

În 1774, monarhia franceză a fondat Loteria Școlii Militare, scoțând totodată în afara legii toate celelalte loterii. Înainte de Revoluția Franceză, veniturile aduse de aceasta loterie depășeau 5% din veniturile întregii Franțe. Idealiștii Revoluției Franceze au interzis toate loteriile, considerându-le o metodă prin care bogații îi furau pe cei săraci.

Istoria europeană a jocurilor de noroc se învarte în jurul fermecătorului **Monte Carlo**, cea mai luxoasă localitate din Principatul de Monaco. Monte Carlo a intrat în istorie ca fiind locul unde s-a înregistrat cel mai mare câștig la ruleta - 325.000 de dolari, o suma mai mult decât fabuloasă în anul 1873 (aproximativ 200 de milioane de dolari astăzi). Autorul celei mai mari lovituri a fost Joseph Jagers, un inginer britanic, care a studiat timp de câțiva ani mecanismele ruletei, plecând de la premisa că numerele câștigătoare nu sunt chiar întâmplătoare. După ani de studiu, Jagers a racolat clandestin șase angajați de la cazinoul Beaux-Arts și a descoperit că una dintre mese avea un defect aproape evident, unele numere ieșind câștigătoare mult mai des decât celelalte. Era vorba despre 7, 8, 9, 17, 18, 19, 22, 28 și 29. Jagers a câștigat 70.000 de dolari în

prima zi și încă 300.000 în următoarele trei zile. Drept răspuns, cazinoul a rearanjat mesele, iar Jagers a pierdut într-o zi aproape tot ce câștigase. În cele din urmă, a recunoscut la una dintre mese o zgârietură de care își amintea din prima zi și, transferând jocul, a reușit să revină la 325.000 de dolari. Jagers a dispărut apoi pentru totdeauna, iar cazinoul a dat faliment.

Istoria jocurilor de noroc este strâns legată de vestitul oraș **Las Vegas**. Înainte de acesta, a existat o fâșie de teren, Las Vegas Strip, care a stat la baza a ceea ce urma să devină capitala internațională a jocurilor de noroc. În anul 1931, statul Nevada a fost primul care a legalizat jocurile de noroc. Un vizionar, Leigh Hunt, patronul Seattle Post and Intelligence, a avut ideea să construiască în deșertul de lângă actualul Las Vegas un hotel-oaza. El Rancho a devenit proiect încă din anul 1924, însă construcția acestuia s-a terminat în anul 1941, la 8 ani după moartea lui Hunt.

Oaza a luat naștere însă în 1945, când celebrul mafirot Benjamin „Bugsy“ Seigel a construit Flamingo, un hotel cu 105 de camere. Au urmat apoi Desert Inn, The Last Frontier, Sahara, Sands și Silver Slipper. Odată cu deschiderea Royal Nevada și Riviera, în anul 1955, Las Vegas își câștigă statutul de capitală a jocurilor de noroc, atrăgând tot mai mulți investitori. În mai puțin de 20 de ani, apar lanțul hotelier Red Lobster și luxoasele Aladdin, El Morocco, Hacienda, Tropicana, Stardust, Imperial Palace, Luxor și Monte Carlo.

Capitolul 2-Viziunea Bibliei asupra jocurilor de noroc

Biblia nu condamnă specific jocurile de noroc, pariurile sau loteria, totuși avertizează să ne ferim de pasiunea pentru bani, să ne ferim de încercările de a ne îmbogăți repede. Jocurile de noroc sunt concentrate pe dragostea de bani în cel mai evident mod și, incontestabil, ele tentează cu promisiunea îmbogățirii rapide și ușoare.

Jocurile de noroc , atunci când se practică numai ocazional și cu moderație, reprezintă o risipă de bani, dar nu sunt nepărat ceva negativ. Oamenii risipesc bani pe tot felul de activități : a vedea un film nepotrivit , a mânca mese scumpe care nu sunt necesare sau a achiziționa un obiect inutil. În același timp, faptul că banii sunt risipiți pe alte lucruri nu justifică jocurile de noroc. Banii nu ar trebui să fie risipiți. Surplusul de bani ar trebui păstrat pentru nevoi ulterioare sau dăruiați pentru lucrarea Domnului – nu pierduți la jocuri.

Orice hotărâre vine de la Domnul, astfel ca nicăieri în Biblie « norocul » sau « sansa » nu sunt folosite pentru distracție sau prezentate ca o practică acceptabilă pentru cei ce-L urmează pe Dumnezeu.

Cazinourile folosesc tot felul de tactici de marketing pentru a ispiti jucătorul să riște cât mai mulți bani posibil. Acestea oferă adesea băuturi ieftine sau chiar gratis, ceea ce încurajează beția și implicit o abilitate scăzută de a lua decizii înțelepte. Într-un cazino, totul este gândit pentru a lua bani în sume mari și a nu da nimic în schimb, în afară de plăceri trecătoare și fără conținut. Loteriile încearcă să se prezinte ca un mijloc de a susține educația și/sau programe sociale. Însă studiile arată că participanții la loterie sunt în general cei care își pot permite cel mai puțin să cheltuiască banii în acest fel.

Mulți oameni pretind că joacă la loterie sau jocuri de noroc pentru a dăruia banii bisericii sau pentru un alt scop nobil, însă realitatea este că puțini oameni folosesc câștigurile de la jocurile de noroc pentru scopuri evlavioase. Studiile arată că marea majoritate a câștigătorilor la loterie ajung, la câțiva ani după câștigarea unui premiu, într-o situație financiară mai rea decât înainte. În plus, Dumnezeu nu are nevoie de banii noștri pentru a-Și susține lucrarea în lume. Proverbe 13:11 afirmă: « Ar fi onorat Dumnezeu să primească donații de bani proveniți din traficul de droguri sau furați într-un jaf bancar? La fel, Dumnezeu nu dorește și nici nu are nevoie de bani care au fost furați de la cei săraci prin tentația îmbogățirii . »

În 1 Timotei 6:10 se spune: „Căci iubirea de bani este rădăcina tuturor relelor; și unii, care au umblat după ea, au rătăcit de la credință, și s-au străpuns singuri cu o mulțime de chinuri.”

Evrei 13:5 ne îndeamnă: „Să nu fiți iubitori de bani. Mulțumiți-vă cu ce aveți, căci El Însuși a zis: « Nicidecum n-am să te las, cu nici un chip nu te voi părăsi. »”

Matei 6:24 proclamă: „Nimeni nu poate sluji la doi stăpâni. Căci sau va urî pe unul și va iubi pe celălalt, sau va ținea la unul și va nesocoti pe celălalt: Nu puteți sluji lui Dumnezeu și lui Mamona [zeul banilor].”

Capitolul 3

3.1 Legalizarea jocurilor de noroc

Noi state ar putea legaliza jocurile de noroc, în timp ce altele se confruntă cu protestele celor care invocă o creștere brutală a infracționalității și scăderea standardelor de viață, ca efecte secundare ale înmulțirii cazinourilor.

Pe 6 septembrie 2005, secretarul de stat pentru cultură, media și sport al **Marii Britanii**, Tessa Jowell, a făcut o serie de promisiuni în ceea ce privește vechea legislație a Angliei referitoare la jocurile de noroc, cu mențiunea că relaxarea legilor va fi făcută în așa fel încât să se protejeze în continuare copiii și oamenii vulnerabili la practicarea iresponsabilă a jocurilor.

Propunerea legislativă a fost prezentată ca un pas important în modernizarea legislației, dar s-a lovit de neîncrederea oamenilor îngrijorați de efectele secundare negative ale deschiderii unor cazinouri. Cele mai importante schimbări ar fi ridicarea „restricției de 24 de ore“, care presupunea că trebuie să fii membru al unui club timp de minim o zi, înainte să poți juca, precum și faptul că vor putea fi construite cazinouri oriunde, însă nu vor putea funcționa decât în zone speciale, cu o densitate mare de locuri de joc.

Într-o situație similară se află **Hawaii**, unul dintre ultimele trei state din SUA, alături de Utah și Tennessee, unde jocurile de noroc sunt complet interzise, cu excepția loteriei, care este monopol de stat. După atentatele din 11 septembrie, turismul din regiune a suferit enorm, iar ideea deschiderii unor cazinouri s-a lovit de proteste zgomotoase din partea populației autohtone, sub pretextul că, odată deschise primele cazinouri, valul unor asemenea instituții nu va mai putea fi oprit.

Atlantic City face parte, alături de New Jersey, Biloxi sau Cherokee, dintre orașele care au cunoscut o veritabilă explozie după legalizarea jocurilor de noroc în Statele Unite, în anul 1970. Astăzi servește drept model pentru militanții anti-jocuri, având tristul record de a fi urcat de pe locul 50, pe primul loc în topul criminalității, la doar trei ani de la deschiderea primelor cazinouri. Alte exemple des invocate sunt Deadwood (în cinci ani de la aprobarea construirii unui număr limitat de cazinouri, crimele se dublaseră ca număr) și South Dakota (după doi ani în care trei orașele miniere falimentare au încercat să renască prin jocuri, a crescut numărul jafurilor și tâlhăriilor cu 400%).

3.2 Mihai Nicolae Tănăsescu-Lege privind organizarea și funcționarea jocurilor de noroc

ART. 7

(1) Jocurile de noroc ce pot fi autorizate, se clasifică după cum urmează:

a) **jocuri de tip loto**, dacă sunt folosite rezultatele pur aleatorii ale unor evenimente ce constau din extrageri de numere, de litere, bilete sau simboluri, indiferent de procedurile și caracteristicile mijloacelor utilizate pentru efectuarea extragerilor (urne, roți, cupe și alte asemenea mijloace); se includ în această categorie loteriile, inclusiv cele instantanee, toate genurile de tobole, bingo, keno care nu se desfășoară în prezența jucătorilor, și, în general, orice joc ce constă din extrageri de numere, de litere, simboluri, formulare sau bilete, precum și toate dispozitivele mecanice, electronice, video și altele asemenea prin intermediul cărora pot fi obținute diverse câștiguri determinate de evenimente aleatorii generate de respectivele mecanisme;

b) **jocuri de tip pariu**, dacă sunt folosite rezultatele unor evenimente ce se vor produce fără implicarea organizatorilor, cu condiția ca rezultatele pe care se pariază să nu fie determinate pur aleatoriu. Pariul este un joc de noroc în care participantul trebuie să indice (pronosticheze) rezultatele unor evenimente ce urmează să aibă loc. În această categorie se includ:

-**pariurile mutuale** în cadrul cărora premiul se distribuie participanților declarați câștigători, proporțional cu numărul variantelor câștigătoare deținute de fiecare dintre aceștia, organizatorul fiind implicat doar în procesul de colectare a taxelor de participare și de distribuire a sumelor stabilite cu titlu de premii în conformitate cu prevederile regulamentelor de joc respective;

-**pariurile în cotă fixă** în cadrul cărora organizatorul este cel care stabilește pe baza unor criterii proprii și aduce la cunoștința participanților cotele de multiplicare a taxei de participare în cazul în care variantele jucate sunt declarate câștigătoare în conformitate cu prevederile regulamentelor de joc respective;

c) **jocuri de noroc active**, dacă evenimentele se produc cu ajutorul unor mijloace specifice de joc, în prezența participanților la joc, cu sau fără participarea directă a acestora. Mijloacele de joc folosite pot fi: rulete, carti, zaruri, bile, instalații mecanice, electrice, electromagnetice, electronice, videoautomate, precum și jocuri exploatate prin intermediul unor mecanisme, instalații de orice fel, ale căror câștiguri presupun concomitent atât dexteritatea sau abilitatea jucătorului, cât și hazardul, cum ar fi: Atlantic Pusher, Niagara etc., precum și altele asemenea, ruleta americană, ruleta franceză, black-jack, poker de orice fel, baccara, chemin de fer, redgo,

punto banco, table, canastă, pinacle, 66, pasiențe, garde au coeur, belotă, 21 și altele de acest fel. În această categorie se includ:

-jocurile cu câștiguri generate de elemente aleatorii, organizate prin folosirea mașinilor, utilajelor, instalațiilor mecanice, electrice, electromagnetice, electronice, videoautomate, jocuri exploatare prin intermediul unor mecanisme, instalații de orice fel, ale căror câștiguri presupun concomitent atât dexteritatea sau abilitatea jucătorului, cât și hazardul;

-jocurile tip cazinou, cu câștiguri generate de elemente aleatorii, desfășurate la mese obișnuite sau speciale, organizate prin folosirea bilelor, cărților, însemnelor, zarurilor sau a oricăror altor obiecte ori forme fizice de participare și de desfășurare a jocurilor de noroc;

-jocurile bingo desfășurate în săli de joc, cu câștiguri generate de elemente aleatorii, organizate prin folosirea echipamentelor complexe de extragere de tip loteristic, care sunt caracterizate prin extrageri și premieri succesive.

ART.9

Nu sunt considerate jocuri de noroc și sunt permise fără autorizare următoarele tipuri de jocuri:

- a) **tombotele organizate în școli, în grădinițe sau în alte colectivități** și care au un caracter distractiv și nonprofit pentru organizatori;
- b) **jocurile de tip distractiv**, exploatare prin intermediul unor mașini, aparate, dispozitive de orice fel și care nu presupun câștiguri bazate pe elemente aleatorii, având ca scop testarea forței, inteligenței și dexterității participantului;
- c) **acțiunile organizate de diferiți agenți economici denumite loterii publicitare**, în scopul stimulării vânzărilor, și care nu presupun taxe de participare, respectiv nici un fel de cheltuială suplimentară din partea participanților și nici majorarea prețului pe care produsul l-a avut anterior desfășurării acțiunii publicitare.

Constituie infracțiune și se pedepsește cu închisoarea de la 1 la 4 ani sau cu amendă, fapta oricarei persoane care organizează, desfășoară sau înlesnește următoarele activități:

- a) jocuri de noroc virtuale organizate prin sisteme de comunicații de tip internet;
- b) jocurile bingo și keno organizate prin rețelele de televiziune sau prin alte mijloace de transmisie asimilate;
- c) pariurile încheiate pe rezultatele unor concursuri clandestine;

d) jocurile tip alba - neagra ale căror rezultate pot fi influențate prin dexteritatea organizatorului de joc, a mânuitorului mijloacelor de joc, cum ar fi: cărți de joc, cauciucuri cu timbre, capace cu boabe de cereale, capace cu bilă etc.;

e) jocurile de tip pariu, indiferent de forma de organizare și mijloacele de joc utilizate, care folosesc ca suport de joc rezultatele jocurilor de tip loto, indiferent de locația în care se organizează aceste jocuri, și în care participanții au posibilitatea să indice (pronosticheze) rezultatele acestor evenimente.

Capitolul 4

4.1-Relația loterie-stat

Loteria Română se află momentan în proporție de 100% în proprietatea statului. Se va păstra controlul asupra instituției prin vânzarea a doar 32% din acțiuni. De fapt, este vorba despre un transfer de obligații ce decurg din legi adoptate de Parlamentul României.

În **Uniunea Europeană**, ideea de bază în ceea ce privește piața jocurilor de noroc este monopolul asupra pieței prin pârgii legislative (acordarea de licențe) și nu neapărat asupra societăților.

Grecia, având nevoie de fonduri pentru organizarea jocurilor olimpice, a vândut peste 70% din active prin intermediul Burselor, iar statul - devenit minoritar - deține totuși în continuare controlul, prin intermediul unei licențe de organizare a jocurilor de noroc. Astfel s-a ajuns de la o cifră de afaceri de ordinul sutelor de milioane de euro, la una de ordinul miliardelor.

În **Marea Britanie**, afacerea este concesionată unei companii integral private, iar statul controlează sistemul. În plus, s-a pus și condiția finanțării de către compania licențiată a unor proiecte pentru prezervarea ori renovarea unor obiective culturale de interes național.

Statul francez detine 72% din loteria națională, restul aflându-se în mâinile salariaților, în urma unei negocieri directe.

În **Cehia**, fosta loterie de stat este astăzi 100% privată, însă tot statul controlează piața prin intermediul acordării de licențe. Vândută unor investitori externi, a cunoscut o creștere semnificativă în ceea ce privește cifra de afaceri.

Cifra de afaceri a loteriilor de stat din Europa depășește 50 de miliarde de euro. Loteria finlandeză rulează anual peste un miliard de euro (la 5 milioane de locuitori), iar cele din Germania sau Franța au cifre de afaceri de peste 4 miliarde de euro. Loteria Română are o cifră de afaceri de peste 250 milioane de euro, de cinci ori mai mare ca în urmă cu trei ani.

4.2-Creșterea bugetului statului de pe urma cazinourilor

Finanțele au suspendat temporar activitatea a patru mari cazinouri bucureștene, urmate de al cincilea, din Sinaia, închis pentru că nu a respectat programul de funcționare, răfuiala dintre stat și cazinouri atingând un maximum de intensitate. Motivele suspendărilor sunt sau nu dintre cele mai serioase. **Agenția Națională de Administrare Fiscala (ANAF), Comisia de Autorizare a Jocurilor de Noroc (CAJN) sau Oficiul Național pentru Prevenirea și Combaterea Spălării Banilor (ONPCSB)** vor sa dea un semnal.

Sorin Constantinescu, președintele Asociației Organizatorilor de Cazinouri (AOC), conduce două cazinouri din București și face cursuri la Universitatea de Jocuri de Noroc din statul Nevada, unde învață totul despre matematica jocurilor, șansele de câștig, manipularea clienților și profitul scos din această slăbiciune omenească și despre impozitele plătibile statului.

Organizatorii de jocuri de noroc sunt mereu suspectați de evaziune și spălare de bani., element ce dăunează afacerii, creând astfel neîncredere și teamă în rândul clienților. Deseori organizatorii de jocuri de noroc sunt învinuiți că banii pe care îi primesc nu sunt obținuți pe cale legală.

Cheltuielile unui cazino sunt următoarele :

- **Impozit pe încasări** : 5% din câștigurile totale ;
- **Timbru social** : 1.000 \$ lunar pentru fiecare masă de joc (legea prevede minimum 10 mese) ;
- **Taxe de licență** : pentru fiecare masă de joc (ex.: 2.500 \$ lunar pentru ruletă, 2.000 \$ lunar pentru mesele de cărți) ;
- **Verificări tehnice și aprobări.**

Profitul garantat într-un cazino este asigurat de :

-**Ruleta** : Casa câștigă la acest joc 3-5% din sumele rulate de clienți. Ruleta este jocul unde parioul are cele mai mari șanse de câștig.

-**Mesele de cărți** : Casa ia 20-25% din sumele vehiculate. Diferența la cărți este că în unele jocuri clientul își poate folosi aptitudinile și cunoștințele, deci nu e vorba de hazard 100%.

-**Jocurile mecanice și electronice** : Casa rămâne cu până la 8-10%. Depinde cum sunt reglate aparatele. Preferabil este să se lase mai multe șanse de câștig clientului, el va juca mai des, iar cazinoul va profita din volum. O sală de jocuri normală, în România, are un profit net de 100.000 \$ lunar.

Procentual, un cazinou normal rămâne cu 10-15% din totalul sumelor rulate, adică o medie de 25-30.000 \$ zilnic. Pentru a se putea demara o astfel de afacere, suma minima este de 1 milion \$. În România sunt cazinouri unde investiția poate depăși chiar și 10 milioane \$ (Casino Palace din București).

Capitolul 5

5.1 Tactici de atragere a jucătorilor

Las Vegas, capitala mondială a jocurilor de noroc, are chiar o Universitate, în care sunt studiate modurile de atragere și păstrare a clienților: clienții vechi trebuie păstrați, iar cei noi ademeniți și ei în capcană.

La Facultatea de Gambling din Nevada se învață manipularea jucătorilor : "Un client mare se construiește dintr-unul mai mic, dar cu potențial. Îi dai șampanie, icre negre, aduci fete frumoase lângă el, care îi zgândăre orgoliul de jucător. Dacă-i plac mașinile, îi pui la dispoziție un Ferrari. Dacă câștigă mult, dar se știe dependent și vrea să plece, cumperi toate biletele de avion pentru destinația la care vrea să ajungă. Dacă pierde 5.000 dolari, îi faci cadou un ceas mai scump decât suma pierdută. Dacă Celine Dion cântă în Las Vegas, îi aranjezi să ia masa cu artista. După ce ai reușit să-l faci să mai joace, pe termen lung este imposibil să rămână cu bani", spune președintele AOOCR.

Aceste tactici nu prea se aplică în România deoarece românii se manipulează singuri, marea majoritate a lor venind pentru câștig, nu pentru distracție. Aceștia se încadrează în mai multe tipare : unii vin doar să mănânce gratuit, alții, cât consumă la bufet, atâta și joacă, unii își iau notițe, prelucrează datele pe computer, apoi se întorc cu tot felul de scheme pe care le cred câștigătoare și trișorii.

5.2 Strategii ale jocurilor de noroc

Jocurile de casino par, la prima vedere, simple jocuri de noroc dar, în realitate, sunt jocuri științifice, matematiche, algebra și geometria colaborând la realizarea și înțelegerea lor. Totul se bazează pe legi și principii, cum ar fi: Lergea Echilibrului, Legea Ecartului, Legea Figurilor, Teoria Numerelor Mari, Teoria Numerelor Mici, Teoria Numerelor Calde, Teoria Numerelor Reci.

Capitolul 6-Impactul jocurilor de noroc online

Jocurile de noroc online sunt una dintre cele mai profitabile industrii de pe Internet și afacerea cu cea mai mare rată de dezvoltare din lume. Conform statisticilor, în 2001, funcționau 1.400 de cazinouri și case de pariuri online, pentru ca, pe 20 ianuarie 2003, aceleași statistici să arate că jocurile online sunt mai populare decât cumpărăturile pe Internet.

Aproximativ 43% din utilizatorii de Internet din lume joacă, cei mai mulți utilizatori aflându-se în Asia, liderul fiind China, cu 54 de milioane de jucători, în coada listei aflându-se India, 15% din populație. În ceea ce privește Europa, în primul trimestru al anului 2003, șase milioane de oameni au vizitat site-urile cu jocuri de noroc online, dublu față de aceeași perioadă a anului precedent. Piețele europene de vârf pentru jocurile de noroc online sunt Spania, Anglia, Germania și Franța.

Profitul total al acestor cazinouri on-line a depășit trei miliarde de dolari și crește aproximativ cu 6-10 miliarde de dolari anual. La finalul anului 2006 s-a înregistrat un profit de 20 de miliarde de dolari.

Capitolul 7-Trafic cu lozuri câștigătoare - un caz concret

Directorul sucursalei ploieștene a Loteriei Române, Gheorghe Costea, a vândut dreptul de proprietate asupra unui apartament câștigat în urma campaniei "Vila de Aur". Loteria Română pusese în vânzare în ultimii zece ani lozuri ale căror premii constau într-un sejur pe viață la o vilă din Poiana Brașov. Teoretic, aproape 1.700 de români aveau posibilitatea de a-și asigura o vacanță . Practic însă, de aceste privilegii s-au bucurat chiar șefii Loteriei Naționale.

S-a încheiat un contract de vânzare-cumpărare a unui loz câștigător, parafat între directorul Costea și bucureșteanul Viorel Popa, care a achiziționat până în prezent aproape 600 de sejururi în vilele Loteriei Naționale din Poiana Brasov. De pe urma acestei tranzacții, directorul Costea a încasat 22 de milioane de lei, în aceeași situație aflându-se mai mulți șefi de sucursale ai Loteriei. O posibilă rudă a directorului ploieștean a mai vândut un loz aceluiași Popa: Maria Costea, din comuna Tomșani, localitatea natală a acestuia, unde deține mai multe proprietăți.

Se pune următoarea întrebare : Cum este posibil ca un director de sucursală să facă negoț cu lozuri câștigătoare? Răspunsul este urmatorul : chiar dacă nu este moral, angajații Loteriei Naționale au dreptul să participe la jocurile companiei.

Capitolul 8-Prezentare Casino Bucharest

Casinos Austria International a primit prima licența pentru deschiderea unui cazinou, eliberată în România după cel de al doilea război mondial, deschizând Casino Bucharest în anul 1991, acesta dobândind reputația unui cazinou cu un înalt standard al serviciilor oferite. În anul 2001 Casino Bucharest a fost mutat într-un nou local, în cadrul hotelului Intercontinental, fiind amenajat după o concepție modernă și elegantă.

În istoria sa, CAI a deschis mai multe cazinouri decât orice altă companie din lume, peste 100 de cazinouri pe uscat și 80 de cazinouri pe luxoase vase de croazieră. În prezent, CAI numără 74 de cazinouri în 15 țări.

CAI a dezvoltat o strategie care a situat compania în fruntea industriei cazinourilor din întreaga lume, punând accent pe ideea de a oferi servicii de o înaltă calitate, promovând prin angajații companiei o mentalitate orientată către satisfacția totală atât a vizitatorilor ocazionali, cât și jucătorilor pasionați.

Casino Bucharest oferă oaspeșilor săi servicii de calitate într-o atmosferă de lux, confort și securitate depline. Jocurile mecanice din incinta cazinoului oferă o experiență deosebită cu șansa de a câștiga unul din cele două Jackpot-uri progressive. Există **6 mese de Ruletă**, **5 mese de Black Jack**, **3 mese de Poker**. VIP-urilor li se oferă o sală de joc privată foarte discretă și confortabilă. Oaspeții pot juca la mașinile electronice începând cu 0.25\$ sau la ruletă începând cu 1\$.

Toate jocurile din cazino se desfășoară în dolari SUA, iar oaspeții pot cumpăra jetoane direct de la mesele de joc, folosind această valută. Clienții care dețin alte valute liber convertibile le pot schimba la casieria cazinoului în jetoane valorice, fără însă a fi perceput vreun comision. Clienților care dețin lei li se oferă posibilitatea de a cumpăra dolari SUA de la propria casă de schimb valutar situată în interiorul cazinoului. Cărțile de credit sunt de asemenea acceptate.

Concluzii

Loteria, cât și jocurile de noroc, sunt afaceri profitabile, venitul tinde spre siguranța și este într-o creștere continuă. Aceste elemente nu pot fi trecute în categoria de lucruri bune sau rele, depinde de unghiul din care privim lucrurile. Jocurile de noroc aduc un profit însemnat întreprinzătorilor, dar și statului, bugetul crescând în mod considerabil. Cei ce au de suferit de pe urma lor sunt cei ce visează cu ochii deschiși la o îmbogățire rapidă, fără muncă și fără cel mai mic efort depus.

Bibliografie

- *<http://www.castiga-la-loto.ro/casino-games.htm>
- *<http://www.gotquestions.org/Romana/Biblia-jocuri-noroc.html>
- *<http://www.revistabilant.ro/articole.php?sect=103&art=220>
- *<http://www.romanalibera.ro/editie/index.php?url=articol&tabel=z04032006&idx=92>
- *<http://host2.cotidianul.ro/index.php?id=44&art=2007&cHash=e5d1ad488a>
- *<http://host2.cotidianul.ro/index.php?id=44&art=2006&cHash=66f15156e9>
- *<http://www.adventistmuntenia.ro/article.php?id=44>
- *<http://www.infonews.ro/article985.html>
- *http://www.bloombiz.ro/articol_59149.html
- *http://www.sfin.ro/articol_2457/pamantul_se_invarte_pe_masa_de_ruleta.html
- *http://www.sfin.ro/articol.php?id=3730&pager_text=0
- *<http://www.clujeanul.ro/articol/ziar/cluj/cum-ti-se-invarte-norocul498/307/>
- *http://www.hotnews.ro/pp_articol_9461-Trafic-cu-lozuri-cistigatoare-Scandal-la-sucursala-Ploiesti-a-Loteriei-Romane.htm
- *<http://www.rodsa.ro/legislatia.htm#Proiect de lege>
- *<http://www.casinobucharest.ro/>
- *<http://www.casinocity.com/ro/bucharest/rointerc/>
- *<http://casinodirectory.lots0cash.com/links/detail/338>
- *<http://www.baniinostri.ro/html/article.html?ContentID=1140>

ACUM ȘTIȚI CĂ...



*În piramidele egiptene au fost găsite zaruri și desene reprezentând jucători, iar în Antichitate, jocul de zaruri era asociat cu divinitatea și avea caracter ritual.

*Construirea Marelui Zid Chinezesc a fost finanțată din monopolul instituit de împărat pe jocul de Kendo, strămoșul jocului de Bingo modern.

*În anul 1931, statul Nevada, în care se află și celebra capitală a jocurilor de noroc, Las Vegas, a fost primul care a legalizat jocurile de noroc. În Europa, ele au fost legalizate abia în anul 1965, la Veneția.

*Jocurile la loto erau organizate inițial de biserici, iar banii erau destinați ajutorării celor săraci și bolnavi. În România, tradiția lor este veche și certificată juridic în Codul Calimachi, încă din secolul al XIX-lea.

*98% din cazinourile existente în România aparțin oamenilor de afaceri din Orientul Mijlociu, care prin firme off shore conduc afaceri cu un rulaj de 150-200 de milioane de dolari anual.

*Procentual, un cazinou normal rămâne cu 10-15% din totalul sumelor rulate, adică o medie de 25-30.000 \$ zilnic. Pentru a se putea demara o astfel de afacere, suma minima este de 1 milion de \$.